

Hendrik Schwolow



Hendrik Schwolow ist deutscher Jazz-, Pop-, Klassik-, Bigband-, Orchester- und Solotrompeter und arbeitet als Musiker, Dirigent, Bandleader, Sänger, Arrangeur und Dozent. Sein Spezialgebiet sind die Hohe Trompete, Jazz, Klassik und Bigband.

Schwolow absolvierte sein Musikstudium an der Musikhochschule Bremen. Mit 17 Jahren war er Trompeter bei Radio Bremen, mit 18 Jahren Trompeter bei dem Plattenmillionär Frank Valdor im Orchester zusammen mit "the world best players", mit 21 Jahren Trompeter, Arrangeur und Leader beim Circus Roncalli und wirkte u.a. in Peter Wecks „Ich heirate eine Familie" mit, Solo Trompete für Heinz Rühmanns "Der Clown" im Circus Roncalli, BAP, Studiomusiker bei Jack White, RIAS Berlin. "Hendrik Schwolow & The Delicious Big Band " spielt mit erstklassigem Sound und brillanten Soli. "Eine geballte Portion fetziger Big-Band-Musik" (Hamburger Abendblatt) "mit fesselnder Intimität und hochkarätiger Technik gestaltet", "Delikat nuanciert und ebenso farbenreich wie ausdrucksstark" (Weser Kurier). Erstklassiger Sound und außergewöhnliche Arrangements gepaart mit brillanten Trompeten-Soli Hendrik Schwolow's und der Bandmitglieder.

www.hendrikschwolow.de

Dwill Crooning



Dwill Crooning ist ein außergewöhnlich vielseitiger wie erfahrener Live-Sänger. Mit einer mehr als 25-jährigen Bühnenpräsenz in so unterschiedlicher Stilistik wie Jazz und Swing, Blues und Soul, Rock und Pop und einigen Ausflügen in Oper und Musical hat er das Zeug dazu, jeden Song seiner Tonlage zu interpretieren. Und das macht er mit seinem vollen, und doch angenehm warmherzigen Bariton ganz ausgezeichnet. Kein Wunder, hat er doch bei einem Spitzensänger in der Schule gestanden, dem preisgekrönten Konzert-Bass-Bariton Markus Krause. Dwill ist nach einigen Jahren des Rückzugs für Familie und akademischen Herausforderungen wieder in Spiellaune und bühnenreif. Zusammen mit der „Hendrik Schwolow & The Delicious Big Band“ hat er ein Programm erarbeitet, welches ebenso für den intimen Club wie für die große Gala-Bühne geeignet ist. "Best of the classic crooners" - Songs einer Musik-Ära, die nie zu Ende gehen wird.

www.dwillcrooning.com